

# Música, poesía y exposiciones dibujan la nueva temporada del Museo Ramón Gaya

La diversidad de expresiones artísticas en un centenar de actividades marcan la programación

**En 17 años de vida, el Museo Ramón Gaya se ha convertido en un referente cultural en la Región de Murcia.**

**Mar Sáez**

MURCIA- Exposiciones, literatura, poesía, música y danza componen algunas de las expresiones artísticas que el Museo Ramón Gaya albergará en la nueva temporada 2007-2008, como bien avanzó ayer la concejal de Cultura, Fátima Barnuevo y el director del Museo, Manuel Fernández-Delgado.

En concreto, «Posada, Méjico ilustrado», «Ramón Gaya en las páginas de ABC» y las muestras de la obra de Francisco Fuentes y Carmelo Pastor (escultor amigo de Ramón Gaya), serán las exposiciones temporales de las que se podrá disfrutar los próximos meses.

A su vez, el museo celebrará por decimocuarto año consecutivo, el ciclo «Poesía en el Museo» el primer martes de cada mes, arrancando ayer a las ocho de la tarde con los poemas de Antonio Carvajal. Ciclo que continuará el resto de días con Pere Rovira, Inmaculada Pelegrín, Francisco Bejarano, Jaime García-Márquez, Rocío Arana, Arturo Tendero, José Luis Gómez Tore y Sharon Keefe como protagonistas.

Y siguiendo con los martes, pero en este caso los últimos de cada mes, por octavo año consecutivo tendrá lugar «Los martes, cuento» donde se podrá escuchar los relatos en boca de Alfonso Martínez Mena, Ismael Grasa, Ángel Zapata, Luis G. Martín, Carmen Posa-



La concejal de Cultura, Fátima Barnuevo junto al director del Museo Ramón Gaya, Manuel Fernández-Delgado

das, Julia Otxoa, Antonio Carballo y Juan Pedro Aparicio.

Igualmente, la nueva temporada contará con una novedad; y es que la sala de audiovisuales del museo mostrará las mejores danzas clásicas, seleccionadas por Lorenzo Píriz Carbonell.

Por supuesto, la música tendrá su espacio en el Ramón Gaya para celebrar el ya cercano 10 de octubre, que constituye el decimoséptimo aniversario del museo. Fecha en la que además, el artista Juan Pinilla, ganador de la Lámpara Minera 2007, ofrecerá un espectacu-

## El ciclo «Poesía en el Museo» arrancó ayer con los poemas de Antonio Carvajal

lar recital de cante flamenco. Jornada importante a la que se añade la conmemoración del segundo aniversario de la muerte de Gaya, el próximo 15 de octubre, que será recordada con el concierto del Dúo Klimt. Y, un año más, el con-

cierto con el que el museo dará la bienvenida a la Navidad, correrá a cargo del Cuarteto Almus.

En cuanto a nuevas publicaciones, los próximos meses verán la luz dos: «Una copa de agua» de Juan Manuel Bonet y «El vancejo del Museo Ramón Gaya» de Blas Miras.

Y es que el Museo Ramón Gaya que nació el pasado 10 de octubre de 1990 para acoger la obra que el pintor donó a la ciudad de Murcia, es identificado por muchos como un espacio único y referente cultural de la Región.